

BUREAU EXECUTIF DES CHORALES DE L'ARCHIDIOCESE DE BANGUI (BECAB). PLAN STRATEGIQUE DU BECAB 2026- 2028

ACTIONS	SOURCES DE FINANCEMENT	EXECUTION			Indicateur
		Court terme	Moyen terme	Long terme	
Objectif général 1					
REDYNAMISATION ET RENFORCEMENT DE L'ENCRAGE INSTITUTIONNEL DU BECAB					
<u>Sous objectif n°1</u> Améliorer l'efficacité de la communication interne du BECAB afin de renforcer la circulation de l'information entre les coordinations des doyennés, les coordinations paroissiales et le Bureau Exécutif.	A déterminer sur le budget du BECAB	Court terme			- Listage et contacts des chorales actualisés - Publication trimestrielle d'un bulletin d'informations dénommé « Légo ti wamokondo Cécile » ou « La voix de Sainte Cécile » - Création du site internet du BECAB pour la diffusion des informations et des partitions musicales. - Redynamisation de l'émission « Place à nos chorales » - Finalisation et adoption des Statuts et Règlement Intérieur du BECAB
<u>Sous objectif n°2</u> Mettre en place et rendre opérationnels les organes statutaires du BECAB d'ici le 1er trimestre 2026, afin de garantir une gouvernance inclusive, transparente et conforme ses Statuts et Règlement Intérieur.		Court terme			- Les Statuts et Règlements Intérieurs des coordinations des doyennés et les coordinations paroissiales sont révisés pour être conformes à ceux du BECAB - Les coordinations des doyennés et les coordinations paroissiales sont mises en place - La feuille de route des activités archidiocésaines est donnée aux coordinations des doyennés et aux coordinations paroissiales
<u>Sous objectif n°3</u> Implications et contributions dans la réalisation de la Feuille de route archidiocésaine des Mouvements, fraternités et groupes de prières.		En continue			- Présences actives aux réunions archidiocésaines relatives à l'organisation des rentrées pastorales et à l'organisation du Pèlerinage archidiocésain (Le 20e qui arrive) et toute autre activité.

BUREAU EXECUTIF DES CHORALES DE L'ARCHIDIOCESE DE BANGUI (BECAB).

			- Organisation mensuelle des réunions du BECAB - Tenues régulières des deux Assemblées Générales Ordinaires et ou des Assemblées Générales Extraordinaires du BECAB - Descentes régulières dans les doyennés et coordinations paroissiales pour des communications, discussions et concertations
<u>Sous objectif n°5</u> Établir une gouvernance financière transparente et responsable		En continue	- Le BECAB dispose d'un compte en banque ou à la procure archidiocésaine pour domicilier ses fonds. - Le BECAB élabore et fait adopter son budget prévisionnel. - Les membres du bureau, les coordinations des doyennés et les coordinations paroissiales sont à jour dans leurs cotisations - Les rapports financiers sont établis et communiqués de manière régulière.
Objectif général 2 Promouvoir les connaissances musicales, humaines et spirituelles des choristes et chefs de chorales			
<u>Sous objectif n°1</u> Organiser régulièrement les cours de musiques pour les choristes, les sessions de formations musicales pour les chefs de chorales, des sessions de formations sur la liturgie, des retraites spirituelles pour les choristes et chefs de chorales, des ateliers sur le management des organisations ;		En continue	- Les choristes sont formés en musique (Solfège, harmonisation, instruments) - Les chefs de chorales sont recyclés régulièrement - Les choristes sont formés sur les bienfaits du mariage chrétien - Recherches et archivages des compositions des temps anciens - Les choristes se ressource spirituellement - Relance du mécanisme de censure musicale - Recherches, documentations et publications sur l'histoire des chorales dans l'archidiocèse de Bangui (témoignages des anciennes gloires) - Confection et diffusions des cantiques notés et des cantiques simples

BUREAU EXECUTIF DES CHORALES DE L'ARCHIDIOCESE DE BANGUI (BECAB).

<u>Sous objectif n°2</u> Améliorer et faciliter l'accès et la qualité des services essentiels offerts par le BECAB, les coordinations des doyennés, les coordinations paroissiales		En continue			- Revalorisation du rang et des contributions des chorales dans l'organisation des rentrées pastorales archidiocésaines et du pèlerinage archidiocésain à Ngukomba - Appui financier aux doyennés pour l'organisation des rentrées pastorales et archidiocésaines et du pèlerinage archidiocésain - Contribution du BECAB à la construction du presbytère du Sanctuaire Marial Ngukomba
Objectif général 3 Stimuler la solidarité et la cohésion entre les membres du personnel					
<u>Sous objectif n°1</u> Mettre en œuvre des initiatives nouvelles sur l'organisation des festivités de la Sainte Cécile.					- Première Edition de « Tongolo ti Sainte Cécile » avec une compétition inter-coordinations paroissiales organisées en collaboration avec les doyennés avec des prix pour les 3 premiers et des encouragements pour tous les participants. - Organisations des compétitions sportives inter-doyennés, des soirées culturelles et des pique-niques etc. - Organisations des Bonnes Actions (BA)
<u>Sous objectif n°2</u> Mettre en place un mécanisme structuré et équitable de gestion des assistances sociales en signe de charité en faveur de tous les choristes sans exception	Budget du BECAB	Court terme			- Assistances coordonnées et ordonnées pour les malades et les choristes en difficultés - Assistances coordonnées et ordonnées aux choristes éprouvées - Assistances coordonnées et ordonnées aux familles des choristes décédés - Assistances coordonnées et ordonnées en faveur des choristes qui se préparent aux mariages - Assistances coordonnées et ordonnées aux choristes vivant des événements heureux ;
Objectif général 4 Contribuer à accroître la visibilité du BECAB au niveau archidiocésain					

BUREAU EXECUTIF DES CHORALES DE L'ARCHIDIOCESE DE BANGUI (BECAB).

<u>Sous objectif n°1</u> Acquisition d'un site avec titre foncier appartenant au BECAB sous le contrôle des autorités ecclésiastiques.		En continue	- Relancer le dossier initié par le Bureau sortant sinon acquérir autrement le site. - Organiser des activités du BECAB sur le site - Construire la chapelle Sainte Cécile sur le site - Construire un siège du BECAB sur le site ;
<u>Sous objectif n°2</u> Acquisition des instruments de musiques et construction d'un studio de musique		En continue	- Les instruments peuvent servir pour les animations liturgiques du BECAB mais également à usage commercial avec des tarifs préférentiels pour les choristes - Les choristes pourront enregistrer à des prix préférentiels leurs différentes compositions qui seront préalablement censurées par le BECAB
<u>Sous objectif n°3</u> Reprise en main en coordination avec le Bureau National de la vente du pagne de Sainte Cécile		En continue	- Les choristes l'achètent à un prix raisonnable - Le BECAB se renforce financièrement